



Historia del Museo

El museo de la carpintería se encuentra en las dependencias del Excmo. Ayuntamiento de Villalba de los Alcores. Fue creado en el año 2001, con la intención de hacer un homenaje a una tradición ancestral convertida actualmente en una pujante industria que da trabajo a un alto número de habitantes del pueblo.

La colección

La colección, ordenada por el célebre etnógrafo **Joaquín Díaz**, consta aproximadamente de unas 200 piezas provenientes de donaciones particulares como la familia Cancio, de adquisiciones a anticuarios, y de la cesión de una colección existente en el Centro de Interpretación de la Naturaleza de Matallana, por parte de la Excm. Diputación de Valladolid.

En la exposición se pueden ver las herramientas que los carpinteros y ebanistas han ido utilizando a lo largo del tiempo. Se ordena en secciones, en función de la utilidad de las piezas, comenzando por el primer paso, que sería la tala del árbol, y continuando por cada uno de los procesos necesarios hasta terminar los muebles.

Carpinteros y ebanistas



Durante años, ha habido varios oficios relacionados con la madera: el de **leñador**, que transcurría serrando árboles y preparando la madera en el bosque, el de **carpintero**, que es el encargado de realizar trabajos generales con la madera, y finalmente el **ebanista**, que produce muebles más elaborados, mediante técnicas más refinadas como la marquetería, la talla, el

torneado y la taracea, entre otras. La ebanistería busca desarrollar muebles de mejor calidad y diseño.

En la antigüedad, estos oficios fueron muy importantes, pues en una sociedad en la que no existían los adelantos técnicos existentes en la actualidad, era la madera la que sustituía a muchos de los elementos que hoy en día están realizados con subproductos del petróleo.

Elementos de madera

Así por ejemplo, de madera eran los botones, madreñas, instrumentos musicales, cuencos, fruteros, toneles, cubas, herramientas, cubiertos...

Elementos de la exposición

Algunos de los útiles que se pueden ver son los siguientes:



HENDIDURAS Y ASERRADURAS

- Sierras de mano y sierras de marco
- Sierras de tronzar y abrazaderas
- Cuñas

MEDICIÓN Y MARCADO

- La braza
- Reglas y cintas métricas
- Escuadras y calibradores

FIJACIONES

- Martillos y destornilladores

CORTE Y RASPADO

- Hachas de mano y para desbastar
- Talla de vigas
- Cuchillas para desbastar
- Azuelas de mano
- Cortes con azucia



- Raspaderas, formones y gubias

TALADROS Y AGUJEROS

- Taladros y brocas
- Barrenas y berbiqués

CEPILLADO Y CINCELADO

- Cepillos garlopas y acanaladores